Prof. Dr. Alfred Toth

Raumsemiotik der Disthematisation

1. Disthematisierung ist ein ontischer Prozeß, bei dem eine raumsemiotische Kategorie, d.h. ein iconisch fungierendes System, eine indexikalische fungierende Abbildung oder ein symbolisch fungierendes Repertoire (vgl. Bense/ Walther 1973, S. 80) thematisch halbiert wird (vgl. Toth 2015). Im Gegensatz zur Rethematisation, Umthematisation und Dethematisation (vgl. Toth 2016a-c) handelt es sich also nicht um eine Substitution, sondern um eine qualitative Division. Ihre allgemeine Form kann man durch die Funktion f: $X_i \rightarrow X_{i,j}$ angeben, mit $X \in (2.1, 2.2, 2.3)$.

2.1. Disthematisation von Systemen

Rue de l'Étoile, Paris

2.2. Disthematisation von Abbildungen

Rue Changarnier, Paris

2.3. Disthematisation von Repertoires

Rue de Monceau, Paris

Literatur

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Subkategorisierung von Systemsemantik. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2015

Toth, Alfred, Raumsemiotik der Rethematisation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2016a

Toth, Alfred, Raumsemiotik der Umthematisation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2016b

Toth, Alfred, Raumsemiotik der Dethematisation. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics 2016c

29.8.2016